

Konzerthinweis in einer Holländischen Online Zeitung.

Am 07.05.2009



HOME	ALGEMEEN	SPORT	VIDEO	SPECIALS	UIT	SERVICE	BANEN
------	----------	-------	-------	----------	-----	---------	-------



[Agenda](#) | [Exposities](#) | [Film](#) | [Theaterflits](#) | [Cabaret en Kleinkunst](#) | [Musical en show](#) | **Muziek en dans** | [Ton](#)

U bevindt zich hier > Theaterflits > Podium > **Muziek en dans**

Het weer vandaag: Niet beschikbaar! 🌧️

'Een man die geweldig gitaar speelt'

door Nicole Beaujean. donderdag 07 mei 2009 | 08:14

Tekstgrootte  

Vier jaar geleden was het Benno Arends een doorn in het oog dat er in Huissen op het gebied van bluesrock zo weinig te doen was. In samenspraak met de eigenaar van zalencentrum De Buitenpoort besloot hij zelf het initiatief te nemen voor een concert.

"Als we dit één keer kunnen, moeten we het misschien elk jaar doen", was Arends' nuchtere conclusie.

"Begin jaren zeventig hoorde ik voor het eerst de muziek van Rory Gallagher. Ik werd meteen gegrepen door deze Ierse bluesrock gitarist. Ik vond het heel bijzonder om te zien waar deze introverte man op het podium toe in staat was. Sindsdien heb ik hem zo'n 25 keer zien optreden. Hij spreekt met zijn gitaar zoveel mensen aan, zonder veel gedoe van licht of andere effecten. Gewoon een man in een spijkerbroek en een geruit bloesje die geweldig gitaar speelt."



www.nousser.ch " />

De Britse bluesrockband Nine Below Zero: gitarist Dennis Greaves en bassist Jerry McAvoy tijdens een concert in Zwitserlandfoto www.nousser.ch

Vrolijke, dansbare, swingende rockin' rhythm & blues, zo kan de muziek van Nine Below Zero het beste worden omschreven. Deze Britse band is aanstaande zaterdag de hoofdact tijdens de vierde Buitenpoort Blues.

Arends: "Je hoeft geen uitgesproken bluesliefhebber te zijn om gepakt te worden door de muziek van Nine Below Zero. Ze spelen meestal bekende covers, maar dan bewerkt tot totaal anders klinkende sounds en ritme."

Als support act contracteerde Arends Boot Hill uit Westervoort, die de blues en bluesrock van de jaren zestig tot heden vertolkt, zoals John Mayall, Rory Gallagher, ZZ Top en Joe Bonamassa.

Het merendeel van het publiek is tussen de veertig en vijftig jaar. Arends (54): "Met deze muziek bereik je weinig jongeren, helaas. De bluesrock kende zijn hoogtijdagen in de jaren tachtig, vandaar. We zijn een uitstervend ras, zeg ik wel eens voor de grap."

Zaterdag 9 mei. Kaarten 15 euro. De Buitenpoort, Helmichstraat 1, Huissen. Zaal open 20.30 uur, aanvang 20.45 uur.